

# Klaviersoirée

**Janne Mertanen – Klavier**  
Lyrische Miniaturen von  
Sibelius, Madetoja, Kaski

**Wattwil, Kantonsschule**

**Sonntag, 18. März 2018, 17 Uhr**

*Eintritt frei – Kollekte*



## Janne Mertanen

Er gilt als führender Chopin Interpret seines Heimatlandes – er hat im Jahr 2010 für Sony das pianistische Gesamtwerk des Vaters der finnischen Musik, von Jean Sibelius aufgenommen.

Der Pianist Janne Mertanen studierte an der Sibelius-Akademie in Helsinki, wo Erik T. Tawastjerna und Dmitri Baskirov zu seinen Lehrern gehörten. Anschließend schloss er sein Studium bei Lazar Berman an der Accademia Pianistica in Imola, Italien, ab.

Mit dem Gewinn des Internationalen Chopin-Wettbewerb in Darmstadt wurde Mertanen 1992 bei einem breiteren Publikum bekannt. Im selben Jahr gewann er auch den ersten Preis auch beim Nyborg Wettbewerb. Janne Mertanen hatte Orchester-Engagements in Südamerika, Asien und Europa. Im März 2010 gab er sein Südamerika Debüt mit Schumanns Klavierkonzert mit dem Orchester des Nationaltheaters in Brasilia unter der Leitung von Ira Levine. 2014 gab er sein Solistendebüt in Japan mit dem Tokyo New City Orchestra. Rezitalauftritte führten ihn durch die meisten europäischen Länder, Kanada, Amerika, Australien und Asien.

Mertanens erster Chopin Recital wurde 1994 von Finlandia Records (Warner) veröffentlicht. Chopin Nocturnes vol. 1-2 (Alba Records), wurden im 6. Internationalen Rekordwettbewerb Grand Prix Du Disque Frédéric Chopin 2005 in Warschau im Oktober 2005 ausgezeichnet. Sein Album mit Chopins Klavierkonzerten erschien im Februar 2008 (ABCD 247). 2010 veröffentlichte Mertanen eine Aufnahme sämtlicher Klavierwerke von Sibelius und eine Aufnahme von Nino Rotas Klavierkonzerten (mit Tampere Philharmonic, Ltg. Hannu Lintu). 2011 erschien eine Aufnahme von Chopins Werken für Klavier und Orchester mit Turku Filharmonic (Dir. Jani Telaranta). Die Aufnahme von Grieg- und Schumann-Klavierkonzerten mit dem Gävle Symphony Orchestra (Lt. Hannu Koivula) wurde 2013 veröffentlicht. Janne Mertanen ist künstlerischer Leiter des Joensuu Music Festivals, zu dem er im vergangenen Jahr das Jugendorchester „il mosaico“ zu einem gemeinsamen Konzert einlud. Jetzt kommt Janne Mertanen zum Gegenbesuch in die Schweiz.



*Mit ideeller Unterstützung der  
Schweizerische Vereinigung der Freunde Finnlands  
SVFF Kultur*